

# 木にこだわる建築家

34

## 松富謙一氏

CASEまちづくり研究所

CASEまちづくり研究所(大阪市)で、まちづくりと設計を融合させた活動に取り組み松富謙一氏(一級建築士、大手前大学、近畿大学非常勤講師)は、長屋すこつくはんくねつこわく企業組合の代表理事でもある。「私のまちづくりと設計活動の原風景は生まれ育った大阪の下町、三国の木造住宅や店舗の密集地だ。元気なおじちゃん、おばちゃんが出て、子どもらは路地を走り回っていた。阪神大震災を経験して、改めて人と人とのつながり、生活する場としてのまちづくりが私の設計活動の原点となった」と語る。

同氏のまちづくり活動 地権付きコーポラティブの歴史は長い。尾道「住宅建設事業」などでの古民家再生プロジェクトの実績がある。特にエクトへの参加、空堀 都市部での取り組み、地区長屋ストックパンは、地域特有の景観形成に寄与する木造住宅

ストックの活用、地域 緒に設計した。土地は資源を生かした商業者 市有地で、建物を社会的なユニークな意匠を出「せ」と振り返る。この物件を契機に、まちづくりと絡めた保育所設計を多く手掛けた。都市部で問題となるスペースを共有し、保育所「デイクスビーム」も、連携のサードセクターに再生して、これを起点に

近畿大学では八尾市 営住宅再生を演習課題



松富 氏

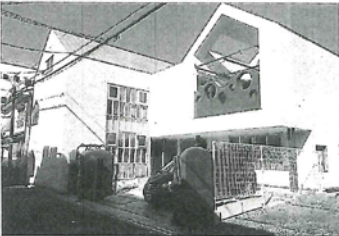
ドの異方向性が大阪的 設計事務所などと保育園等の事業用建築物のなユニークな意匠を出「せ」と振り返る。この物件を契機に、まちづくりと絡めた保育所設計を多く手掛けた。都市部で問題となるスペースを共有し、保育所「デイクスビーム」も、連携のサードセクターに再生して、これを起点に

## 生活の場としての「まちづくり」

### OSB型枠十内装など

に、学生と取り組む。難でRC造としたが、まちづくりを行う。「建築科の学生が自らフィールドに出て、治Bを型枠使用し、その具を使い、人と話すことでリアルに物事を考えられるようになる」と語る。活動の一環として、さきこる社会福祉法人が運営する総床面積1000平方メートルの保育園にもOSBを使用し、まちの人たちと一

「内観はストラナ村上木材」エムス構造が、保育所の木造化は極めて難しいと指摘す



まちづくり活動と設計を融合させる

同氏は、設計士として、こころから木材にこだわら考えはなく、むしろ木とコンクリートの一体化に建築の可能性を見出そうとしていた。鉄、コンクリート、木材の3つを対等に組み合わせる建築設計だ。「国が先導する国産材振興は、建築業界でも本流になりつつあるが、海外産木材とのすみ分け、国産材を使用する建築上のメリットなど疑問点を

極めて難しいと指摘す 谷町6丁目の空堀長だわる考えはなく、むしろ木とコンクリートの一体化に建築の可能性を見出そうとしていた。鉄、コンクリート、木材の3つを対等に組み合わせる建築設計だ。「国が先導する国産材振興は、建築業界でも本流になりつつあるが、海外産木材とのすみ分け、国産材を使用する建築上のメリットなど疑問点を

VCASE 研究 事務所 1-3-26 1-401 電話 06-633250